

Guatemala 30 de septiembre del 2016

Informe No. 09-2016

Licenciado

Juan Alberto Monzón

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 64-2016 y Acuerdo Ministerial No. 24-2016**, correspondiente al mes de Septiembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "B" y correlativo No.0073.

**Actividades Realizadas:**

**1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.**

Durante este mes se ha trabajado la categoría de morteros dentro de la cual se han clasificado con una sola forma que es la cilíndrica y tres clases que se detallan de la siguiente manera:

- Borde interior: Presenta forma cilíndrica la cual en su parte superior tiene una concavidad para el proceso de los materiales que se trabajaron dentro de ella (Foto 1).
- Borde liso: Presenta forma cilíndrica y no contiene ninguna modificación en su parte superior e inferior, levemente contiene algunas huellas de uso en la superficie superior (Foto 1).
- Borde exterior: Presenta forma cilíndrica y en la parte superior tiene un borde que sobresale, al cual se le debe su nombre (Foto 1).

- Base con curvatura: Presenta la parte inferior con una curvatura, la cual era colocada en medio de las piernas de la persona que ejecutaba la molienda. La parte superior presenta una concavidad dentro de la que era depositado el material a procesar (Foto 2).

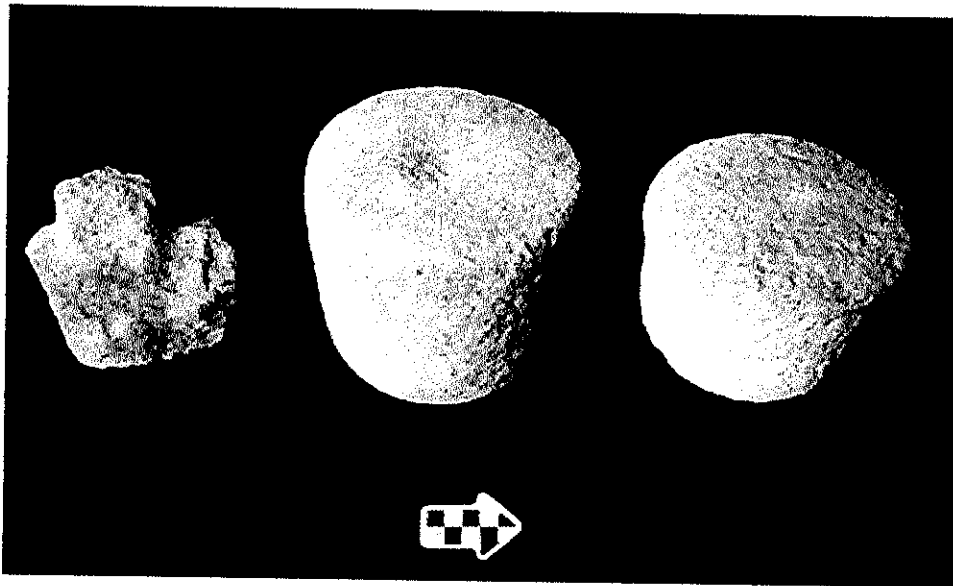


Foto 1: Morteros registrados de borde interior, liso y borde exterior (Flores 2016).

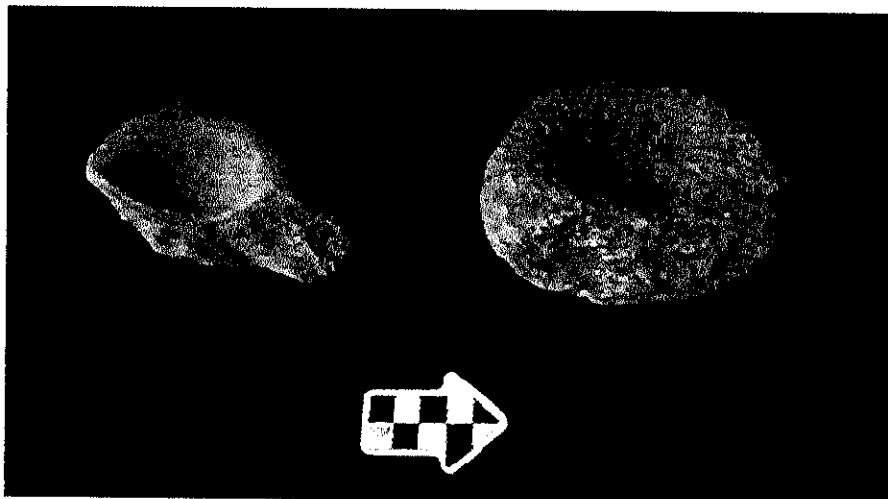


Foto 2: Morteros de base con curvatura (Flores 2016).

Por la evidencia recolectada en diferentes excavaciones realizadas en Tak'alik Ab'aj se ha documentado la presencia cronológica de esta categoría que indica su uso desde el Preclásico Tardío (400 a.C.-50 d.C.) período en el que fueron utilizados los morteros con borde interior hasta la transición del preclásico al clásico (Foto 3).

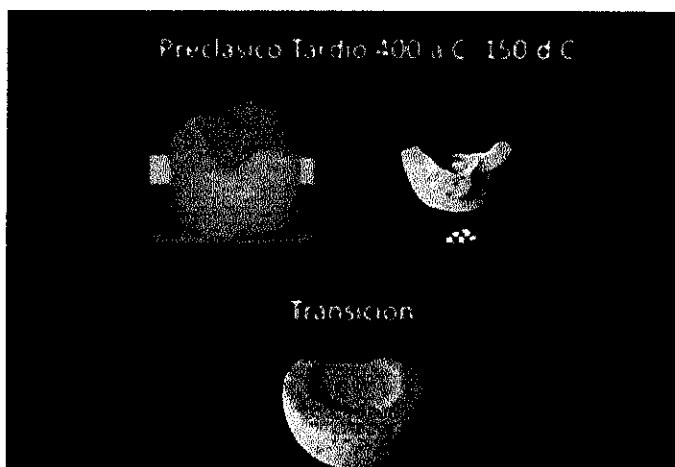


Foto 3: Morteros utilizados en el preclásico (Flores 2016).

Durante el período Clásico Temprano (150-500 d.C.) se ha determinado que fueron utilizadas las cuatro clases de mortero (Foto 4).

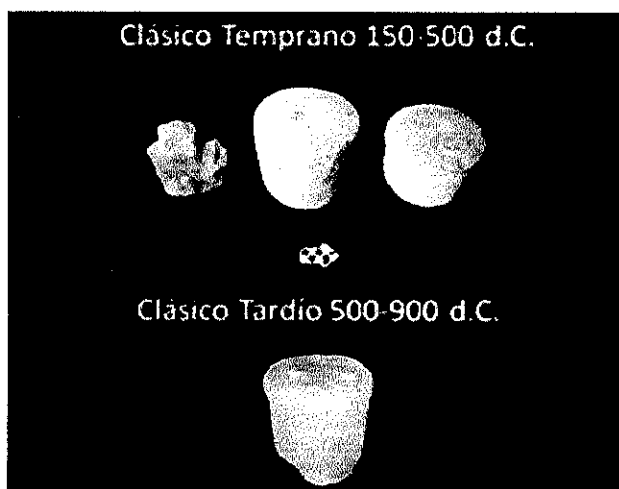


Foto 4: El Clásico Temprano (150-500 d.C.) fue el período en el que se utilizaron las cuatro clases de morteros, hasta ahora solamente se ha documentado un mortero de borde exterior para el Clásico Tardío (500-900 d.C.) y tres de base con curvatura (Flores 2016).

Los morteros de base con curvatura se pueden apreciar desde el Preclásico Tardío hasta el Clásico Tardío.

La siguiente categoría que fue analizada en este mes fue la de alisadores, en ella se determinaron cinco formas: (Foto 5).

- Discal
- Rectangular con extremos redondeados
- Esférica
- Cuadrada
- Botón

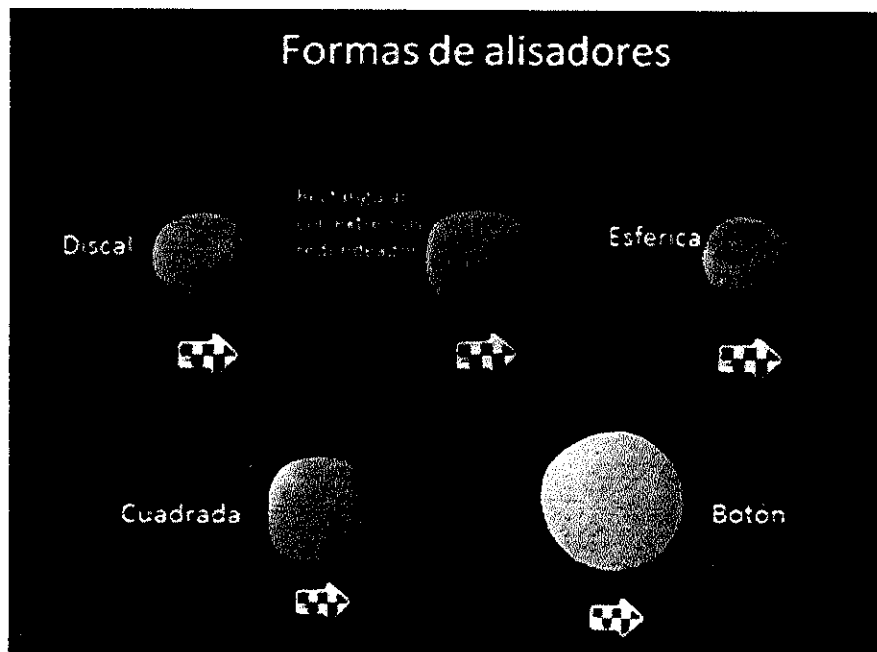


Foto 5: Formas de alisadores en Tak'alik Ab'aj (Flores 2016).

Los alisadores en Tak'alik Ab'aj se empiezan a utilizar desde el Preclásico Medio (800-400 a.C.) al Clásico Tardío (500-900 d.C.).

Según el registro de alisadores se puede determinar que la forma discal solamente fue utilizada del Preclásico Medio (800-400 a.C.) al Preclásico Tardío (400 a.C.-150 d.C.) y es bastante interesante observar que a partir del Preclásico Tardío la forma más utilizada de alisadores es la rectangular con extremos redondeados.

Otra de las actividades desarrolladas en este mes fue terminar de ingresar las familias cerámicas a la base de datos de Tak'alik Ab'aj en la parte correspondiente a la Terraza 1.

En ella se pudo apreciar que las familias cerámicas con mayor presencia en el sector son:

Caneca	1,029
Ropom	749
Canero	748
Engobe Naranja	674
Rocris	609
Narpom	422
Naranja Alejos	376
Capote	280
Rofer	277
Santa Fe	226
Paloma	221
Cafer	206
Granada	182
Beca	105
Santa María	104

## Resultados Obtenidos


### 1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.

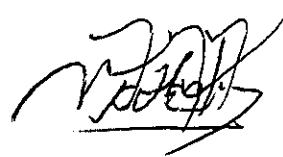
Se realizó el análisis de setenta y dos unidades en la colección de artefactos líticos de Tak'alik Ab'aj, estas unidades corresponden a las categorías de alisadores y morteros. El análisis se dividió de la siguiente manera:

Alisadores	51
Morteros	21

En cuanto a la cantidad de tipos cerámicos presentes en la Terraza 1 se contabilizó la cantidad de ciento cincuenta y dos que se distribuyen desde el Preclásico Medio (800-400 a.C.) al Clásico Tardío (500-900 d.C.).

Vo. Bo.

  
ARQUEÓLOGO  
**Miguel Orrego Corzo**  
JEFE ADMINISTRATIVO  
PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ



Víctor Hugo Flores López